http://pixabay.com/pt/livros-certificado-cont%C3%AAiner-pote-158066/

Projeto Poesia

Público alvo: Educação Infantil / Crianças de 4 anos.

Disciplina: Linguagem oral e escrita

Duração: 5 semanas

Justificativa: Este projeto visa desenvolver a oralidade, a escrita e a musicalidade das crianças, ampliando assim as possibilidades de expressão e comunicação através do conhecimento de gêneros literários diversos, em especial a poesia. Para tal, o projeto apresenta atividades baseadas nas poesias de Cecília Meireles que possibilitam o desenvolvimento da imaginação, da sensibilidade, da noção de quantidade e a familiarização com a escrita.

Objetivos específicos:

- Estimular o contato com livros;
- Despertar o hábito de ouvir poesias;
- Incentivar a leitura;
- Estimular a imaginação;
- Desenvolver a linguagem oral e escrita;
- Desenvolver a noção de quantidade.

Atividade 1:

Momento 1: Converse com a turma sobre o que é uma poesia, dê exemplos e apresente alguns poetas e poetisas.

Momento 2: Mostre às crianças o livro “Ou isto ou aquilo”, permita que manipulem o material e apresente brevemente a autora Cecília Meireles.

Atividade 2:

Momento 1: Organize as crianças em roda e leia o poema “A bailarina” para a turma.

Momento 2: Converse com a turma sobre o que entenderam e sentiram ao escutar o poema.

Atividade 3:

Momento 1: Distribua as crianças cópias do poema “A bailarina.”

Solicite que circulem todas as letras vogais da poesia e que coloram todas as letras b, de bailarina.

Momento 2: Oferte massinhas de modelar e solicite a criação da bailarina que imaginaram ao escutar o poema.

Momento 3: Exponha as criações na sala de aula e estimule a observação e comparação das características das bailarinas criadas, tais como: tamanho, formato, cor, postura.

Atividade 4:

Momento 1: Proponha que as crianças imaginem que a bailarina criada em massinha irá se apresentar para a turma, incentive-as a cantarem a música que escolheriam para essa apresentação.

Momento 2: Baseado nas músicas escolhidas, converse com as crianças sobre as notas musicais.

Momento 3: Apresente o vídeo GUGUDADA - As Notas Musicais (animação infantil) à turma, disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=Ssn6GC40ZrY

Momento 3: Solicite à turma a descobrir algumas notas musicais presentes nas músicas anteriormente cantadas.

Atividade 5:

Momento 1: Leia o poema “A Língua de Nhem” para a turma.

Momento 2: Converse com a turma sobre o poema. Perguntas orientadoras:

- O que você achou do poema?
- O que você entendeu do poema?
- Como você poderia ajudar a velhinha?

Momento 3: Proponha à turma descrever formas de acabar com a solidão da velhinha do poema através de colagens de imagens encontradas em revistas.

Momento 4: Proponha a apresentação e explicação dos trabalhos criados.

Atividade 6:

Momento 1: Releia o poema “A Língua de Nhem” para a turma e solicite a descrição dos animais que aparecem na leitura. Incentive as crianças a contar os animais.

Momento 2: Proponha a representação da história do poema através da criação de desenhos. Exponha os trabalhos produzidos.

Atividade 7:

Momento 1: Leia o poema “Uma Palmada bem Dada” para a turma.

Momento 2:Converse com a turma sobre o poema apresentado. Oferte a cópia impressa da poesia e solicite que as crianças contem quantas vezes aparece a palavra não na poesia.

Momento 3: Proponha à turma a criação de um cartaz, apresentando as diferenças entre a turma e a menina do poema trabalhado. Oferte revistas às crianças e incentive-as a mesclar colagens e desenhos na produção.

Atividade 8:

Momento 1: Leia o poema “O Mosquito Escreve” para a turma.

Momento 2: Oferte uma cópia do poema e solicite que as crianças circulem todas as letras que representam os movimentos do mosquito.

Momento 3: Estimule a turma a descobrir palavras formadas com as letras que representam o movimento do mosquito. Solicite que escrevam as palavras encontradas em um cartaz.

Atividade 9:

Momento 1: Leia o poema “Sonhos da Menina” para a turma.

Momento 2: Oferte uma cópia impressa da poesia às crianças e solicite que contem quantas vezes aparece a palavra sonho e menina .

Momento 3: Solicite que as crianças representem as quantidades encontradas através de desenhos.

Momento 4: Releia o poema e solicite que as crianças ilustrem através de desenhos a estrofe de que mais gostaram.

Atividade 10:

Momento 1: Proponha à turma a criação de um sarau poético.Converse com a turma sobre o que é e qual poema gostariam de apresentar coletivamente.

Momento 2: Incentive as crianças a criar o cenário para o sarau, utilizando os trabalhos criados ao longo do projeto.

Momento 3: Ensaie junto à turma a poesia a ser apresentada.

Momento 4: Convide os pais e responsáveis para recitar poemas do livro “Ou Isto ou Aquilo” durante o sarau.

Metodologia: Durante o desenvolvimento deste projeto, é importante que o educador torne o aprendizado prazeroso, enriquecedor e que o torne atrativo para que o aluno participe e se interesse pelo tema. Sugere-se o trabalho com:

- Conversas e debates sobre o tema;
- Escrita, desenho e pintura;
- Recortes, colagens e modelagens;
- Leitura;
- Vídeos;
- Trabalho em grupo;
- Atividades individuais;
- Confecção de mural;
- Confecção de cenário (sarau).

Recursos:

- Livro infantil;
- Papel ofício A4;
- Papel ofício A10;

- Papel sulfite;
- Cartolinas;
- Tela de pintura 22X14;
- Lápis de escrever;
- Lápis de cor;
- Canetinhas;
- Giz de cera;
- Tintas;
- Massinha de modelagem;
- Cola;
- Tesoura;
- Revistas usadas;
- Datashow.

Avaliação: A avaliação será realizada através da observação diária dos alunos: envolvimento, interesse, participação, comprometimento, respeito aos colegas do grupo e compreensão do assunto tratado. Também serão consideradas as manifestações apresentadas durante o desenvolvimento do projeto e a organização do sarau produzido com as atividades de escritas, pinturas e colagens.

Referências:

BRASIL / Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria de Educação Fundamental. Referencial curricular nacional para a Educação Infantil. Brasília: MEC/ SEF, 1998.

BRASIL. Senado Federal. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional: nº 9394/96. Brasília : 1996.

MEIRELES, Cecília. Ou isto ou aquilo. Ilustrações de Leonora Affonso. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1977.

Sites consultados:

https://www.youtube.com/watch?v=Ssn6GC40ZrY (Acesso em 20-1-2015)

http://pixabay.com/pt/livros-certificado-cont%C3%AAiner-pote-158066/(Acesso em 20-1-2015)